



De Gevleugelde Ruiters  
Blijde Intrede, 6 september 2013

# Jaarverslag 2013

Circus & Co  
Festival, 18 mei 2013



# Cirkus in Beweging





# INHOUD

---

<b>Inleiding</b> .....	<b>4</b>
<b>1. Het jaar 2013 op educatief vlak</b> .....	<b>6</b>
1.1. Wekelijkse lessen (lesjaar 2013-2014) .....	6
1.2. Samenwerkingen .....	7
1.3. Bijscholingen .....	9
1.4. Begeleider in de Circuskunsten (+18 jr) .....	10
1.5. Assistentenwerking .....	10
1.6. Vrijwilligers .....	10
1.7. Workshops en stages .....	11
1.8. Vooropleiding Circus .....	13
1.9. Circushumaniora .....	13
<b>2. Het jaar 2013 op artistiek vlak</b> .....	<b>14</b>
2.1. Duurzame samenwerkingen .....	14
2.2. Wekelijkse lessen .....	15
2.3. Productiegroepen .....	15
2.4. Animaties .....	25
2.5. (Semi-) Professionele Producties.....	28
2.6. Projecten op Maat .....	30
2.7. Ondersteuning van de artistieke werking .....	33
2.8. Hogere Circusopleidingen .....	34
2.9. Circusfestivals in Leuven .....	34
2.10. Feest ter gelegenheid van 20 jaar Cirkus in Beweging.....	36
<b>3. Het jaar 2013 op sociaal vlak</b> .....	<b>37</b>
3.1. Aandachtskinderen .....	37
3.2. Samenwerking met FABOTA.....	38
3.3. Senioren .....	38
3.4. Personen met een andere zijnswijze.....	39
3.5. Ouders en peuters .....	40
3.6. Speciale betalingstarieven .....	40
3.7 Grundtvig project, volwassenenvorming over sociaal circus .....	40
3.8 Hoela hoep voortraject .....	41
<b>4. Het jaar 2013 op organisatorisch vlak</b> .....	<b>43</b>
4.1. Organigram.....	43
4.2. Communicatie en publicaties.....	44
4.3. Vrijwilligers .....	46
4.4. Vormingsbeleid lesgevers en medewerkers .....	47
4.5. Nieuw secretariaat .....	49
<b>5. Netwerk en Promotie</b> .....	<b>50</b>
5.1. Netwerk .....	50
5.2. Internationale bijscholingsprojecten .....	51
<b>6. Planning 2014</b> .....	<b>52</b>
<b>7. Bijlagen</b> .....	<b>53</b>



iedereen is welkom

actieve kunsteducatie

# Cirkus in Beweging is een open huis voor circuseducatie

héél veel verschillende circustechnieken maar ook aanverwante kunsttakken

circus als educatief middel

**2013**, een feestjaar voor **Cirkus in Beweging**, want de vzw bestaat **20 jaar!** Dat wordt gevierd met een groot feest in september, voor iedereen die ooit iets heeft betekend heeft voor Cirkus in Beweging en omgekeerd – en dat zijn veeeeel mensen.

2013 stond ook in het teken van **disseminatie** (d.m.v. publicaties) en verdere **professionalisering** (verkenning nieuw subsidiekanaal van de Vlaamse Overheid).

Maar de vaste waarden blijven: de wekelijkse lessen, productiegroepen – we nemen afscheid van enkele oude en verwelkomen de nieuwe – animaties op maat, internationale uitwisselingen, festivals, en zoveel meer.

Dit verslag van werkingsjaar 2013 is nog steeds opgebouwd volgens onze 3 pijlers : educatieve, artistieke en sociale activiteiten. Begin 2013 dienden we een beleidsplan voor de periode 2013-2017. Hierin werden verschillende **strategische en operationele doelstellingen** beschreven. Deze doelstellingen worden hieronder kort herhaald. In de tekst die volgt, wordt verwezen naar deze doelstellingen.

Overzicht van de strategische en operationele doelstellingen:

## **SD1 Cirkus in Beweging is een ondernemende en vernieuwende actor op vlak van circuseducatie**

- OD1 Cirkus in Beweging bouwt jaarlijks een kwalitatief, vernieuwd en evenwichtig geheel van circuseducatieve activiteiten uit
- OD2 Cirkus in Beweging detecteert talent en heeft een traject voor talentontwikkeling
- OD3 Cirkus in Beweging zet haar knowhow en expertise in om circuseducatie verder op de kaart te zetten

## **SD2 Cirkus in Beweging is een alerte en dynamische partner in het brede maatschappelijke en socio-culturele weefsel**

- OD1 Cirkus in Beweging is er voor iedereen
- OD2 Cirkus in Beweging zoekt actief naar duurzame samenwerkingen rond sociaal circus
- OD3 Cirkus in Beweging bouwt haar theoretische en praktische kennis in sociaal circus verder uit
- OD4 Cirkus in Beweging geeft structuur aan het sociale aspect van haar werking

**SD3 Cirkus in Beweging is een uitvalsbasis, kruispunt en broedplaats voor iedereen die artistiek met circus bezig is**

- OD1 Cirkus in Beweging ontplooit een kunstenaarsplek
- OD2 Cirkus in Beweging ontwikkelt een ondersteuningsplan voor groeiende artiesten
- OD3 Cirkus in Beweging ontwikkelt circuskunstproducties en -animaties

**SD4 Cirkus in Beweging is een katalysator en initiator van wat er in Leuven aan circus gebeurt of kan gebeuren**

- OD1 Cirkus in Beweging werkt samen met partners om Leuven als circusstad op de kaart te zetten
- OD2 Cirkus in Beweging bouwt een breed en diep netwerk uit rond 'circus in Leuven'

**SD5 Cirkus in Beweging is een actieve en open speler in het brede nationale en internationale circusveld**

- OD1 Cirkus in Beweging blijft een trekker in nationale en internationale netwerken, overlegplatformen en uitwisselingsprojecten rond circuseducatie
- OD2 Cirkus in Beweging inspireert haar netwerk

**SD6 Cirkus in Beweging is organisatorisch klaar voor de toekomst**

- OD1 Cirkus in Beweging heeft tevreden medewerkers
- OD2 Cirkus in Beweging optimaliseert haar participatief beleid
- OD3 Cirkus in Beweging heeft een duidelijk infrastructureel plan
- OD4 Cirkus in Beweging heeft een strategisch plan voor alternatieve vormen van aanvullende financiële ondersteuning



# 1. Het jaar 2013 op educatief vlak

## 1.1. Wekelijkse lessen (lesjaar 2013-2014) (SD1/OD1)

Details over de cijfers vindt in bijlage.

★ Aantal wekelijkse cursussen	50
★ Aantal docenten	29 , waarvan 7 in vaste dienst
★ Aantal assistenten (SD1/OD2)	9
★ Aantal cursisten	985
★ Aantal cursisten uit Vlaams-Brabant	954 (verdeeld over 58 gemeentes)
★ Aantal lestijden	1128 (veel kinderen volgen meerdere cursussen)
★ Aantal gezinnen	643 (veel broers en zussen)
★ Aantal lesweken	31
★ Aantal deelnemersuren per lesjaar	47.678

Te noteren in dit verband:

- ★ **Retrocircus** = circus voor grootouders samen met hun kleinkind (SD2/OD1). Deze lessenreeks werd opnieuw aangeboden, maar bleek - ondanks grote interesse - praktisch onhaalbaar (lage opkomst o.w.v. organisatorische redenen). Vanaf 2014 willen we dit concept aangepast aanbieden door middel van eenmalige workshops tijdens de vakanties.
- ★ De tijd die in het lesrooster vrijkwam door het wegvallen van Retrocircus werd ingevuld door een nieuwe cursus "**multi 1ste-3de leerjaar**". Voor deze leeftijdsgroep zijn er immers elk jaar wachtlijsten. Deze nieuwe cursus was dan ook in een mum van tijd volzet.
- ★ Sinds we in 2012 gestart zijn met **Parkour** blijft de populariteit van deze acrobatische discipline aanhouden. Dankzij de drie parallelle lessenreeksen van 2u vinden veel jonge tieners en adolescenten de weg naar ons. Sinds 2013 probeert Cirkus in Beweging meer circus-elementen in deze nieuwe lessenreeksen te krijgen. Deze kruisbestuiving leidde voorlopig al tot de oprichting van een nieuwe productiegroep "Bounce", waarover meer in hoofdstuk 2.3.
- ★ Op vraag van een aantal jongeren, organiseerden we in het najaar van 2013 een **10-delige lessenreeks "Goochelen"**. De jongeren die hierop afkomen zijn niet groot in aantal, wel zeer gedreven bezig met hun hobby. Er blijkt ook een groot verband te zijn tussen jongleer- en goochel-behendigheid.

## 1.2. Samenwerkingen (SD2/OD2)

In de loop der jaren werden **duurzame samenwerkingen** opgebouwd met

- ★ 30CC : workshops op het jaarlijks kinderfestival Rode Hond
- ★ CC's in de Brusselse rand (Dilbeek, Asse, Strombeek) : groot project "Spa Bruis", met 58 workshops in mei 2013
- ★ Fabota (buurtwerking) : wekelijkse workshops + vakantiestages
- ★ MPC Terbank en VZW AttrAktief : met lessenreeks in de circuschool en reeks vader-zoon sessies (adolescenten met een mentale beperking)
- ★ Bloso, Sporty
- ★ Gevangenij Leuven Hulp (De Rode Antraciet) : wekelijkse workshops met gedetineerden
- ★ Gigos (jeugdwerkzorg)
- ★ De Mobil VZW met workshops circomotoriek voor jonge moeders en kinderen tussen 1 en 2,5 jaar
- ★ Magda, kunsteducatief netwerk Leuven

### Duurzame samenwerkingen met basisscholen en buitenschoolse opvang

Partner	Locatie	Aantal sessies	Doelgroep	Bereik	Periode
Basisschool De Zevensprong	Leuven	28 x 1u	Lagere school	45	Jan-dec 2013
Terbank	Heverlee	12 x 1,5u	Tieners met een licht mentale handicap	10	Jan-juni 2013
Terbank	Heverlee	5 x 1,5u		6	Okt-dec 2013
Basisschool Vlierbeek	Kessel-Lo	10 x 1u	Lagere school	18	Jan-maart 2013
Basisschool Pee & Nel	Leuven	10 x 1u	Lagere school	15	Feb-april 2013
Montessori school	Woluwe	11 halve dagen + 1 dag voorstelling	Lagere school	78	April-juni 2013
Montessori school	Tervuren	4 dagen	Lagere school	48	mei-juni 2013
Cultuurdienst	Middelkerke	10 x 3 sessies	Kleuters	60	Juni 2013
St-Pauls school	Tervuren	8 halve dagen + 1dag voorstelling	Lagere school	44	April-juni 2013
Eureka school	Kessel-Lo	7 sessies	Lagere school	30	Okt-dec 2013



## Internationale projecten / samenwerkingen :

- ★ 4 **EVS**-ers : Liina (EST, tot april 2013), Camille (FR, tot aug 2013), Jono (AUS, gans 2013), Benito (ESP, vanaf oktober 2013)

**EVS = European Volunteer Service** / financiering via Youth in Action programma (SD6/OD2)



**Jono en Benito (EVS)**

- ★ **Grundtvig-project** rond Sociaal Circus, voor 2013-2014 → nieuwe partners uit Praag, Budapest, Berlijn, Bristol en Valencia (SD2/OD3). Hierover meer in het hoofdstuk over onze sociale werking.
- ★ ENCI (European Network For Circus Interchange) is een **Leonardo-project** rond uitwisseling over circuscreatie, -educatie en -organisatie dat in mei 2013 werd goedgekeurd. In november 2013 werd dit 2-jarig project voorbereid in Alicante met 6 internationale partners uit Spanje, UK (2), Tsjechië, Hongarije en België. Vanaf januari 2014 starten we met de 1<sup>ste</sup> van de 24 internationale workshops in dit project.



## 1.3. Bijscholingen (SD1/OD3) en (SD2/OD3)

Sinds 2013 bestaat Cirkus in Beweging 20 jaar! In deze periode hebben we een enorm kapitaal aan ervaring en know how opgebouwd. Eén van onze doelstellingen is dan ook het verspreiden en delen van deze kennis. De bijscholingen gaan over verschillende onderwerpen uit de circuseducatie:

- ★ **Circomotoriek** (circus voor kleuters samen met hun ouders) Dit is een domein dat ontwikkeld werd in Leuven en dat sinds kort ook in andere circusscholen wordt toegepast. Het boek voor ouders en kleuters dat vorig jaar aangekondigd werd, is intussen uitgegeven (Nelsons Acrobatenboek, Rika Taeymans, Davidsfonds). Het boek is intussen in herdruk, nadat de eerste oplage uitverkocht werd (2000 ex). Later volgt over dit thema nog een handleiding voor docenten.
- ★ **Circustheater**. Ook dit is een specialiteit van Cirkus in Beweging. Reeds van in het begin stellen we het belang van drama en theater voorop in de lessen. Een goede circusact bestaat zeker niet alleen uit techniek!
- ★ **Sociaal circus** of circus voor maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren. Onze 13 jaar durende ervaring met Fabota heeft ons al veel geleerd. De uitgave van een brochure voor jeugdwerkers en circusdocenten rond dit onderwerp is voorzien voor begin 2014.

Het merendeel van onze bijscholingen geven we op vraag van verschillende lerarenopleidingen:

- ★ Gigos
- ★ Artevelde Hogeschool
- ★ Kollektief D&A
- ★ Clip vzw
- ★ VUB
- ★ IRSK
- ★ KUL
- ★ Ecole de cirque de Bruxelles
- ★ KHL
- ★ Magda
- ★ eigen BIC opleiding
- ★ assistentenopleiding



Een greep uit de vele T-shirts die Cirkus in Beweging in 20 jaar liet bedrukken.

Onze bijscholingen richten zich tot (jong-)volwassenen en de deelnemers aan de bijscholingen komen uit gans Vlaanderen.

In 2013 organiseerde Cirkus in Beweging 12 bijscholingen met een totaal bereik van circa 175 personen.



## 1.4. Begeleider in de Circuskunsten (+18 jr)

(SD1/OD3)

In opdracht van de koepel van Vlaamse circusateliers, het Vlaams Centrum voor de Circuskunsten, kortweg Circuscentrum, startte Cirkus in Beweging in juli 2013 met de 10<sup>de</sup> editie van de **BIC-opleiding : Begeleider in de Circuskunsten**.

Deze jaarlijkse opleiding richt zich tot sportleraars, opvoeders, bewegingstherapeuten, actief in het jeugdwerk, docenten, ... uit gans Vlaanderen start met een 10-daagse in de zomer, waar nog 5 weekends doorheen het schooljaar aan toegevoegd worden.

Deze editie had opnieuw 16 deelnemers.

Vanuit Cirkus in Beweging zijn het voornamelijk **Fred Versonnen en Isabel Van Maele** die deze opleiding geven. Zoals elk jaar nodigden zij ook dit jaar docenten uit van de hele Vlaamse circuswereld om hen in hun expertise te ondersteunen.

## 1.5. Assistentenwerking

(SD1/OD2, SD2/OD1 en SD6/OD2)

**Jongeren vanaf 15 jaar** die gebeten zijn door de circusmicrobe, krijgen bij Cirkus in Beweging de kans om assistent te worden in de wekelijkse lessen. Zij leren hierdoor o.a. lesgeven, verantwoordelijkheid nemen, een groep animeren, zelfstandig werken en kunnen hier een centje mee bijverdienen. Ze volgen ook een extra opleiding in de krokusvakantie voor circusanimatoren, georganiseerd door het Circuscentrum.

Wij hopen hiermee de kwaliteit van onze lessen te verhogen en een kweekvijver aan te leggen voor potentiële volwaardige lesgevers.

De jongeren zelf kunnen deze ervaring natuurlijk hun gans leven lang gebruiken, bij jeugdbeweging, als monitor op speelpleinen en later als ouder/opvoeder.

Voor het lesjaar 2013-2014 kunnen we beroep doen op **11 assistenten**. 2 jongeren die tot vorig jaar assistent waren, zijn intussen zelfstandig lesgever eenwiel geworden.

## 1.6. Vrijwilligers

We hebben nog meer mensen die assisteren bij de wekelijkse lessen. In de loop van 2013 hadden we geen **stagiairs** van de **Sociale Hogeschool**, maar wel 2 **EVS-vrijwilligers** (Liina uit Estland en Jono uit Australië). Dit type van assistenten volgt een ander parcours, maar zijn erg gemotiveerd en ook iets ouder dan de "gewone" assistenten. Ook voor de kinderen is dit een andere ervaring.



De EVS-samenwerking met Jono, onze Australiër, loopt af in januari 2014, maar vanaf dan, tot het eind van schooljaar 2013-2014 zal hij als werknemer in dienst genomen worden, zodat hij kan blijven lesgeven.

Hier bovenop hadden we voor schooljaar 2013-2014 nog meer assistenten:

- ★ Cirkus in Beweging begeleidt 2 **stagiairs van de FP-opleiding** (Formation Pédagogique, Brussel): Stijn Briers en Evelien. Zij helpen voornamelijk met onze inclusie-kinderen (SD2/OD1).
- ★ In kader van een Magda-project coacht Cirkus in Beweging een 22-jarige vrijwilligster, Ella Ganseman, die een werkstage bij ons doet op woensdagen. Ella komt uit Woudlucht.
- ★ Daniel Santamaria Diaz en Ohiane Uranga (Spanje) zijn een aantal maanden bij ons als **“trainees”** in het kader van het Leonardo project “Everything is possible”. Zij willen zoveel mogelijk leren over onze manier van lesgeven.

## 1.7. Workshops en stages (SD1/OD1)

Naast optredens met onze artiesten en productiegroepen verzorgt Cirkus in Beweging heel veel **educatieve en animatieve workshops**. Dit kan zijn op evenementen tijdens het weekend, maar even goed voor projecten op scholen. Een volledige lijst vindt u in bijlage.

### Bereik :

- ★ In 2013 gaven we **267 workshops** en bereikten daarmee circa **12.250 personen**.
- ★ Daarvan waren er **219 workshops in Vlaams-Brabant**, waarmee circa **8.900 personen** bereikt werden.

In 2013 organiseerde Cirkus in Beweging **16 eigen circus-stages en 12 stages op aanvraag tijdens de vakantieperiodes**.

Tijdens de vakantiestages combineren we vaak onze eigen circustechnieken met andere “kunsten”, zoals breakdance, theater, yoga en crea.

Hiervoor werken we samen met andere organisaties zoals Kreakatau, Straatrijk en Spoor 6.

Met de vakantiestages bereiken we jaarlijks zo'n **760 kinderen**

Tenzij anders vermeld, zijn de vakantiestages gericht op kinderen uit de lagere school (6-12 jaar). We richten ons ook op tieners, maar bieden dan speciale stages aan zoals acrobatie of parkour. Vakantiestages voor kleuters blijven een hit.



### Eigen stages :

1. Kerststage	Appeltuין	2-4.01.2013	Multi circus
2. Kerststage	Kapelzaal	2-4.01.2013	Acrobatie 12+
3. Krokusstage	Kapelzaal	11-15.02.2013	Circus met ballen
4. Paasstage	Zevensprong	1-5.04.2013	Circus & Theater
5. Paasstage	Appeltuין	1-5.05.2013	Circus voor kleuters (voormiddag)
6. Paasstage	Appeltuין	1-5.05.2013	Circus voor kleuters (namiddag)
7. Paasstage	SKLO	2-5.04.2013	Circus voor speciale tieners (voormiddag)
8. Zomerstage	Appeltuין	1-5.07.2013	Circus voor kleuters (voormiddag)
9. Zomerstage	Appeltuין	1-5.07.2013	Circus voor kleuters (namiddag)
10. Zomerstage	Circustent	1-5.07.2013	Circus in de tent
11. Zomerstage	Appeltuין	8-12.07.2013	Circus & Spel
12. Zomerstage	Circustent	15-19.07.2013	Circusmusical
13. Zomerstage	Zevensprong	12-16.08.2013	Circus & Crea
14. Zomerstage	Appeltuין	26-30.08.2013	Circus & Breakdance 8+
15. Zomerstage	Kapelzaal	28-30.08.2013	Parkour & Acrobatie 12+
16. Kerststage	Kapelzaal	30-31.12.2013	Acrobatie 12+

### Stages op aanvraag :

1. CC Westrand, Itterbeek	11-14.02.2013	Circus & crea
2. Sporty, Wilsele	11-15.02.2013	Multi circus
3. Fabota	8-12.04.2013	Multi circus
4. CC Westrand, Itterbeek	8-12.04.2013	Productiestage
5. GC Boesdaalhoeve (Sint-Genesius-Rode)	8-12.04.2013	Circus & crea & goochelen
6. Sporty, Oud-Heverlee	8-12.07.2013	Multi circus
7. Sporty, Herent	15-19.07.2013	Multi circus
8. Sporty	12.08.2013	Themadag circus
9. Sporty, Vlierbeek	19-23.08.2013	Multi circus & Acrobatie
10. CC Westrand, Itterbeek	19-23.08.2013	Circus & crea
11. Sporty, Leuven	26-30.08.2013	Multi circus
12. Sporty, Kessel-Lo	28-31.10.2013	Circus themadagen





## 1.8. Vooropleiding Circus (SD1/OD2)

Voor kinderen met ambitie, vanaf 9 jaar, die de circusmicrobe stevig te pakken hebben en graag veel lessen willen volgen, hebben we sinds 2009 een speciaal pakket uitgewerkt : de "vooropleiding circus".

Dit pakket omvat :  
**1 wekelijkse les acrobatie**  
**1 wekelijkse les circustheater**  
**2 wekelijkse specialisatielessen** : diabolo of jongleren of eenwieler of evenwicht of luchtacrobatie

Het doel is de kinderen een mooi en evenwichtig circusprogramma te laten doorlopen, tegen een gunstig tarief. Zij worden gecoacht door de lesgevers en met hen wordt besproken wat de eventuele toekomstmogelijkheden zijn van een jonge circusartiest, vooral dan naar opleiding toe. Het is ook de bedoeling om samen naar enkele circusvoorstellingen te gaan kijken.

Voor het schooljaar 2013-2014 zijn er slechts 2 kinderen die dit pakket volgen. Dit aantal is gedaald sinds de komst van de circushumaniora, die duidelijk een leemte opvult. Het pakket blijft toch nog boeiend voor enkelen. We rekenen op jaarlijks 4 jongeren in dit pakket om het te blijven promoten.

## 1.9. Circushumaniora (SD1/OD2)

In september 2013 is het derde schooljaar gestart waarin we bezig zijn met de circushumaniora i.s.m. het KA Redingenhof. Elke week komen 27 leerlingen van eerste tot derde graad naar de circusschool om hun optie circus (binnen de richting Sportwetenschappen ASO/TSO) te beoefenen. Dit betekent drie groepen die hier wekelijks gedurende 3 x 2 uur vertoeven. Zoals vorig jaar reeds aangekondigd, is er sinds september 2013 een probleem om alle groepen in de zaal in te plannen. Dit omdat de basisscholen SKLO en de Parkschool turnlessen krijgen in de kapelzaal. Men is er niet in geslaagd de uurroosters van Redingenhof, SKLO en de Parkschool goed op elkaar af te stemmen. Daardoor moeten we nu voor circuslessen gedeeltelijk uitwijken naar Blauwput en Aike Raes. Vorig jaar hadden we onze hoop nog gesteld op de plannen voor een nieuwe sportzaal in het nieuwe gebouw voor de Parkschool, waardoor de kapelzaal meer vrij zou komen voor circus. In het najaar van 2013 hebben we echter vernomen dat deze plannen uitgesteld zijn tot minstens 2018, wegens geldgebrek bij de stad Leuven.

16 van de 27 leerlingen van de circushumaniora volgen buiten hun dagopleiding nog lessen bij Cirkus in Beweging in hun vrije tijd.

Het succes van onze circushumaniora is niet aan de aandacht ontsnapt van onze koepel (het Circuscentrum) en andere Vlaamse centrumsteden. De interesse groeit om een soortgelijke richting op te starten, vooral in Brussel en Gent. Cirkus in Beweging zal hierbij graag haar kennis delen.

## 2. Het jaar 2013 op artistiek vlak

---

### Bereik :

- ★ In 2013 deden we **136 optredens & animaties** en bereikten daarmee circa **206.000 personen**.
- ★ Daarvan waren er **93 optredens in Vlaams-Brabant**, waarmee circa **63.000 personen** bereikt werden.

### 2.1. Duurzame samenwerkingen (SD3/OD3)

Door terug te kijken op alweer een goed gevuld jaar, valt het op dat we dankzij onze ervaring kunnen voortbouwen op duurzame samenwerkingen met **interessante Vlaamse partners**, zoals

- ★ 30CC Leuven (Cirque Composé, Pepernoot, Rode Hond festival)
- ★ CC Diest : voor de 2de maal mochten we de opening van het cultureel seizoen in Diest organiseren
- ★ Andere culturele centra in Vlaams-Brabant: CC Dilbeek, CC Asse, CC Strombeek
- ★ CC Dommelhof, Neerpelt
- ★ CC De Steiger, Boom
- ★ Fabota (buurtwerking Leuven)
- ★ Museum M
- ★ Leuvenement vzw
- ★ Ecoverf
- ★ CC De Wildeman Herent
- ★ De Roma Antwerpen

Ook commerciële programmatoren weten ons te vinden. Dit is ook nodig omdat onze subsidies slechts 20% uitmaken van onze totale werking. Reeds enkele jaren werken we regelmatig samen met organisaties als

- ★ La Muse Gueule (bedrijfsfeesten)
- ★ Sylvestre Productions (Sint-intrede Antwerpen, ...)
- ★ Boxtalino (familie-events in De Schorre in Boom)

Ook **internationaal** hebben we een **netwerk** uitgebouwd. In 2013 werd Cirkus in Beweging opnieuw gevraagd op volgende evenementen.

- **Hannover**, festival "Kleinen Fest im Großen Garten" : optreden met een productie op maat
- **Sylt**, festival InselCircus : uitwisseling tussen jongeren en semiprofessionele artiesten (dit jaar stuurde Cirkus in Beweging haar productiegroep WOK en de semi-professionele groep 2sans3)



- **Londen** : een workshop rond creatie van circusproducties met jongeren en experts uit 4 verschillende landen. Cirkus in Beweging stuurde 4 jongeren en 2 experts.

## 2.2. Wekelijkse lessen (SD1/OD2)

In de wekelijkse lessen wordt nog steeds nadruk gelegd op het gebruik van **circustheater**. Sinds lesjaar 2011-2012 starten we in januari met een **creatieve periode** als voorbereiding op de Open Piste in februari (individuele nummers) en de Opendeur in mei (groepsnummers). De Open Piste is een optreden waar liefhebbers en (semi-) professionele circusartiesten kunnen experimenteren, try out-en of gewoon iets tonen voor een verscheiden publiek. Na het optreden wordt er tijd gemaakt voor feedback en gezellig napraten.

## 2.3. Productiegroepen (SD1/OD2)

Cirkus in Beweging wil zoveel mogelijk jongeren de kans geven om op te treden. Dat kan in het kader van een productiegroep, die onder begeleiding regelmatig repeteert en werkt aan een speelklare voorstelling.

Bij dit soort groepen speelt het sociale aspect (samenwerking) een minstens even grote rol als de artistieke ervaring. Iedereen is welkom in deze productiegroepen, ongeacht technisch niveau of achtergrond.

In 2013 traden deze **verschillende optreedgroepen en gelegenheidsproducties** samen 86 keer op (van de 136 optredens in totaal), gingen ze op 6 doorwerkweekends of productiestages, en namen ze deel aan 8 nationale en internationale (circus-)festivals.

Hieronder een overzicht van de **stand van zaken**.

### ★ WOK

Onze oudste productiegroep **WOK** - begeleid door **Jente Van Damme** en **Viktor Renson** - bracht in juli 2013 de dernière van haar voorstelling 'Bunk'.

Wanneer de jongeren starten met hogere studies, wordt het hoe langer hoe moeilijker om iedereen nog regelmatig bij elkaar te krijgen voor repetities en optredens. Voor deze groep was dit dan ook de hoofdreden om er een punt achter te zetten. Een kwart van de leden van WOK zit ook nog in de percussiegroep DYNAMO, die wel nog blijft bestaan.

*'BUNK' speelt zich af in de stad waar mensen op zoek gaan naar ontspanning en vertier. De personages zijn op zoek naar geluk en nieuwe kansen. Toevalligheden spelen daarbij een grote rol. Alles loopt lang niet altijd zoals gepland. Circustheater, acrobatie en jonglerie wisselen elkaar af in dit komisch spektakel voor jong en oud.*

Speellijst WOK 2013:



Tussen 6 en 12 juli 2013 gaf WOK verschillende optredens in Sylt (D), op het festival InselCircus. Op 13 juli 2013 verzorgde WOK een heel gezellige avond in het Paul van Ostaijenpark achter de circusschool. Als voorprogramma van hun eigen voorstelling speelden toen enkele groepjes, die zelf spin off zijn van WOK (zie verder) : "Hemd und Frak" en het acrobatenduo "Xanthe & Willem".

**Cirkus In Beweging presenteert:**  
**dernière**  
**bunk**  
**De laatste productie van WOK!**

**Zaterdag 13 juli - 19u30**  
**Tent in het Paul van Ostaijenpark**  
**Inkom: 5€**  
**Meer Info: 016/60 32 63**  
**Tickets kan je reserveren via:**  
**tickets@cirkusinbeweging.be**

## ★ ZIG ZAG

**ZigZag**, onder leiding van **Hanna Mampuy**s en **Joost Geuens**, met de voorstelling 'Kannibalen'.

In 2013 werd verder gewerkt aan 'Kannibalen'. Enkele nummers werden langer gemaakt en er kwam een collectief nummer bij met dynamische acrobatie en éénwieler.

De verschillende personages werden verder uitgewerkt, zodat iedereen zijn rol sterker kan spelen. Verder is het technisch niveau van alle nummers opgekrikt, zonder de structuur van de nummers volledig aan te passen.

Dit resulteerde in een echte première van de voorstelling, op het festival Circus & Co.

*ZigZag neemt je mee naar een familiefeest. Zoals het hoort op een goed feest, wordt er gelachen en gedronken, gezongen en gefeest. Maar deze familie is toch een beetje speciaal: we ontmoeten acrobaten en jongleurs, koorddansers en een gekke goochelaar. Iedereen wil maar al te graag zijn*



*eigen kunsten tonen, maar daar zijn niet alle familieleden het mee eens. De sfeer slaat om en aan het einde loopt het bijna uit de hand...*

In 2013 speelde ZigZag op volgende gelegenheden :

06-feb-13	Heverlee	H.-Hartinstituut, schoolvoorstelling
23-mrt-13	Tombeek	Babyborrel
29-mrt-13	Booischoot	Freinetschool De Triangel, schoolvoorstelling
18-mei-13	Leuven	Festival Circus & Co – Opendeur Cirkus in Beweging
03-aug-13	St-Pieters-Leeuw	StraPatZen festival
04-aug-13	Wambeek	StraPatZen festival
06-aug-13	Oostende	Theater aan Zee
10-aug-13	Leuven	Marktrock, vismarkt
11-aug-13	Neerpelt	Kinderspeeldag
06-sep-13	Leuven	Provincie Vlaams Brabant (Blijde Intrede)
02-nov-13	Neerpelt	CC Dommelhof (Neerpelt) : Theater op de Markt



## ★ PIQUET

Onze derde groep heeft in 2013 eindelijk een naam gekregen, **Piquet**. Deze groep werkt o.l.v. ex-Artishockers **Emma Ketels** en **Ilias Van Peer** en startte in september 2013 aan haar 3de jaar.

Tot juni 2013 repeteerde Piquet wekelijks anderhalf uur; vanaf september 2013 wordt er op regelmatige basis in blokken van 3 à 5 uur gewerkt. .

De groep werkt aan de voorstelling "A night at the museum". We kregen al enkele try outs te zien, maar hun echte première is voorzien voor april 2014



18 mei 2013  
Opendeur, Stadspark (Circus & Co)



28 oktober 2013  
Kapelzaal (Rode Hond festival)

Speelkansen Piquet in 2013 :

18-mei-13	Leuven	Festival Circus & Co – Opendeur Cirkus in Beweging
1-7-jul-13	Waver	Festival P'tit Cirq'en Palc : doorwerkweek met toonmomenten
06-sep-13	Leuven	Provincie Vlaams Brabant (Blijde Intrede)
28-okt-13	Leuven	Rode Hond Festival 30CC – try out "a night at the museum"



## ★ DE GEVLEUGELDE RUITERS

In 2013 zag een nieuwe productiegroep het levenslicht “De gevleugelde Ruiters”, een steltengroep voor kinderen.

We hadden al “De Haantjes”, enkele volwassenen op springstelten en “De Oerelementen”, volwassenen op hoge stelten en het leek ons een goed idee om te starten met een groep kinderen op stelten.

Karlon Fonteyn ontwierp 12 prachtige vogels en Rika Taeymans zocht en vond **kinderen**, vooral uit de **buurtwerking Fabota** en uit de wekelijkse lessen “**Evenwicht 12+**”.



### Optredens De Gevleugelde Ruiters 2013

18-mei-13	Leuven	Festival Circus & Co – Opendeur Cirkus in Beweging
30-jun-13	Leuven	Museum M
25-juli-13	Leuven	Circusdag voor speelpleinen uit Leuven (op de Bruul)
06-sep-13	Leuven	Provincie Vlaams Brabant (Blijde Intrede)

## ★ BOUNCE

Naar aanleiding van de viering van 20 jaar Cirkus in Beweging en de opening van CC Diest in september 2013, werkten we een productie uit met enkele Parkour-acrobaten en percussionisten van onze percussiegroep Dynamo. Het geheel werd geregisseerd door onze Australische vrijwilliger Jonathan Dragt. In september en oktober speelden ze al enkele malen, in november 2013 dienden we onder de nieuwe naam 'Bounce', een productiedossier in bij het Vlaams Circuscentrum voor het maken van een nieuwe productie in 2014.

06-sep-13	Leuven	Provincie Vlaams Brabant – Blijde intrede
15-sep-13	Heverlee	Feest 20 jaar Cirkus in Beweging
21-sep-13	Diest	Opening CC Diest
29-okt-13	Leuven	30CC – Rode Hond



Parkour op opening CC Diest

In 2013 had Cirkus in Beweging ook nog steeds 3 sensationele percussiegroepen: **Dynamo**, **Molotov** en **De Madammen from Ipanema**.



## ★ DYNAMO

Dynamo, o.l.v. **Tom Permentier**, is nog steeds top wanneer je op zoek bent naar opzweepende percussie voor festivals en fuiven.

Onze Dyno's zijn de secundaire school stilaan allemaal ontgroeid. De groep kampt dan ook met dezelfde organisatorische problemen als WOK. Maar na een winterslaap werden er plots toch plannen gesmeed en organiseerde de groep zelf een "Grote Markten Tour" die doorging in augustus 2013. Er werd geen geld gevraagd aan de steden, enkel toelating om te mogen spelen op grote pleinen en met de hoed rond te gaan. Ook voor slaappleatsen en maaltijden zorgde de groep zelf. Vanaf het najaar werd er gebrainstormd over nieuwe kostuums.

De groep heeft een nieuwe start genomen.

In 2013 speelde Dynamo op volgende locaties :

15-17-03-13	Clerheid	Productie-doorwerk-weekend
03-mei-13	Herent	Wild in 't park
08-mei-13	Leuven	Paridaens
13-mei-13	Brussel	VUB
17-mei-13	Leuven	Festival Circus & Co – Opendeur Cirkus in Beweging
26-mei-13	Kessel-Lo	GROEN!
03-aug-13	Leuven	Grote Markten Tour
05-aug-13	Hasselt	Grote Markten Tour
06-07-aug-13	Antwerpen	Grote Markten Tour
08-aug-13	Gent	Grote Markten Tour
09-aug-13	Oostende	Grote Markten Tour
10-aug-13	Leuven	Grote Markten Tour - Marktrock
10-aug-13	Keerbergen	
06-sep-13	Leuven	Provincie Vlaams Brabant, blijde intrede
08-sep-13	Diest	Gitannekesfoor
15-sep-13	Heverlee	Feest 20 jaar Cirkus in Beweging
20-sep-13	Rotselaar	
21-sep-13	Diest	Opening CC Diest
26-okt-13	Leuven	30CC, Rode Hond festival
11-nov-13	Alsemberg	
29-dec-13	Leuven	DACL, Corrida stratenloop

Dynamo tijdens de Blijde Intrede op 6 september 2013



## ★ DE MADAMMEN from Ipanema

Uit de populaire percussieles voor volwassenen, onder leiding van **Tom Permentier**, groeide de optredengroep: **De Madammen from Ipanema**, die intussen al uit 56 leden bestaat!

De Madammen zijn veel meer dan een lesgroep. Het is een groep vrienden geworden, van alle leeftijden en uit alle beroepssectoren, die samen optreden, op weekend gaan en plezier maken.

Niet in het minst door te kiezen wat ze gaan aan doen!!

Een deel van hen heeft kinderen op de circusschool en wordt actief betrokken bij de vrijwilligerswerking van Cirkus in Beweging.

Een waar succesverhaal.

Voor 2013 kunnen De Madammen alweer een indrukwekkende playlist voorleggen :

1-3-mrt-13	Beringen	Productie-doorwerk-weekend
18-mrt-13	Leuven	Parade voor Charter Greentrack
27-apr-13	Heverlee	100 jaar basisschool De Ark
01-mei-13	Leuven	1 mei viering sp.a
18-mei-13	Leuven	Opendeur, tijdens hoela hoep event (Circus & Co)
01-jun-13	Leuven	Optocht Mannen van '73
03-jun-13	Zaventem	Jaarmarkt
08-jun-13	Boutersem	Feest kinderdagverblijf Het Vlindertje
29-jun-13	Rotselaar	Huwelijksverjaardagsfeest
25-aug-13	Leuven	Leuven Autovrij
25-aug-13	Sint-Pieters-Leeuw	Buurtfeest
08-sep-13	Leuven	Opocht Mannen van '70
28-sep-13	Sint-Genesius-Rode	Jaarmarkt
28-sep-13	Boutersem	50 jaar Basisschool De Notelaar
13-okt-13	Kessel Lo	De Spiegel, Loop Zonder Doop
26-okt-13	Leuven, Grote Markt	30CC Rode Hond festival
29-nov-13	Dilbeek	CC Westrand, Stoep & Drempel
30-nov-13	Leuven	Benefiet t.v.v. Haiyan 21-21
07-dec-13	Diest	Halve Maan, Putteke Winter
21-dec-13	Leuven	Benefiet t.v.v. vzw De Link (Music for Life)
29-dec-13	Leuven	DACL, Corrida stratenloop

18 mei 2013, Circus & Co, Leuven



29 november 2013, Stoep en Drempel, Dilbeek



## ★ MOLOTOV

Percussiegroepen doen het echt goed bij Cirkus in Beweging. Een aantal jaar geleden werd "Molotov" opgericht, voor kinderen van 2001 en ouder.

In 2013 speelden ze een grote rol in het voortraject van het Leuvense Rode Hond Festival. De dirigent, Tom Permentier, componeerde voor deze gelegenheid de "Rode Hond Shake". Molotov ging in opdracht van 30CC naar 5 basisscholen in Leuven, waar ze deze hit aanleerden aan de kinderen. Op 26 oktober werd het nummer massaal gebracht op de Grote Markt van Leuven. Voor de videoclip, zie <http://www.rodehond.be/programma/za-26/openingsfeest>.

Speellijst Molotov 2013:

9-10 feb13	Meeuwen-Gruitrode		Productieweekend
16-feb-13	Leuven	i. s.m. Museum M	Drakenstoet
18-mei-13	Leuven	Opendeur, begeleiding Parkour	Circus & Co
28-sep-13	Leuven	Actie t.v.v. het Duchenefonds	
17-okt-13	Heverlee	30CC - HHH	Rode Hond Shake
18-okt-13	Leuven	30CC - Pee & Nel	Rode Hond Shake
21-okt-13	Leuven	30CC - St-Jan	Rode Hond Shake
22-okt-13	Leuven	30CC - Sancta Maria	Rode Hond Shake
24-okt-13	Leuven	30CC - Zevensprong	Rode Hond Shake
26-okt-13	Leuven	30CC – Grote Markt	Rode Hond Shake
26-okt-13	Rotselaar Heikant	Oudercomité	Halloweenwandeling



Molotov tijdens de Drakenstoet



Molotov doet de Rode Hond Shake  
In de Pee & Nel in Leuven



Ook in 2013 komen en gaan er gelegenheidsproducties en spin off's van productiegroepen. **Gelegenheidsproducties** ontstaan naar aanleiding van een specifiek project of festival.

**Spin off's** van productiegroepen bestaan uit jongeren die meer ambiëren dan een grote productiegroep. Ze gaan op zoek naar een grotere artistieke output in een kleinere groep.

### ★ **HEMD UND FRAK** (oorspronkelijk **M-Circus**)

3 ex-WOK-ers en een kameraad uit de eenwielerles voelden het kriebelen en staken de handen uit de mouwen. Circus (acrobatie, jonglerie en eenwieler) met live muziek (saxofoon en piano), met de onmisbare saus van circustheater. **Hendrik Van Maele, Wout Vanroose, Jeroen Van Deursen** en **Jonas Juchtmans** werkten samen met **Jonas Van Soom** een voorstelling uit.

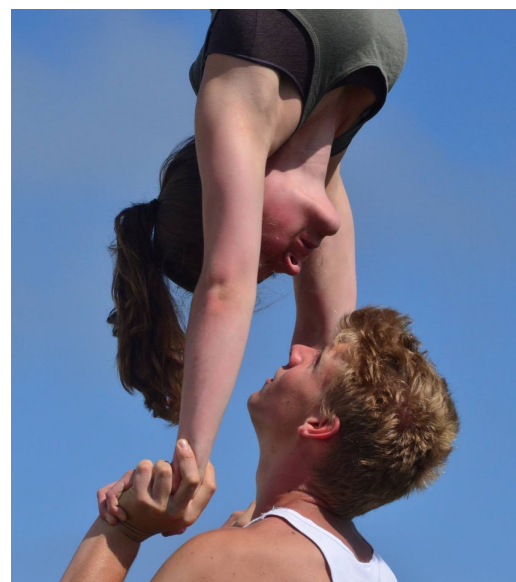
1-3 maart 13	Doornik	La Piste aux Espoirs
22 feb 13	Leuven	Open Piste Cirkus in Beweging
28 april 13	Liedekerke	Optreden Dansschool
13 juli 13	Heverlee	Voorprogramma Dernière WOK



### ★ **XANTHE en WILLEM**

Ook deze 2 ex-WOK-ers hebben de circusmicrobe stevig te pakken. Dit duo zit dan ook in het laatste jaar van de circushumaniora. Samen hebben ze een acrobatische act uitgewerkt met een stevige tafel als enige attribuut.

22 feb 13	Leuven	Open Piste Cirkus in Beweging
28 apr 13	Liedekerke	Optreden Dansschool
13 juli 13	Heverlee	Voorprogramma Dernière WOK
15 sept 13	Heverlee	Feest 20 jaar Cirkus in Beweging
12 okt 13	Leuven	Verjaardagsfeest
25 okt 13	Leuven	Verjaardagsfeest
26 nov 13	Leuven	Café Exposé





## 2.4. Animaties (SD3/OD2 en OD3)

Onder circusanimatie verstaan we het spelen tussen de mensen, een vorm van straattheater waarbij de artiest de aandacht van het publiek trekt op onverwachte plekken en momenten. Het publiek wordt verrast en verwonderd, zonder dat het zich eraan verwacht.

Binnen Cirkus in Beweging hebben we een aantal animaties die jongeren en geïnteresseerden eenvoudig kunnen leren. We denken hierbij aan onze steltenlopers, verschillende parades en publieke toonmomenten die we organiseren voor evenementen.

Daarnaast verzorgen we ook professionele circusanimaties op personeelsfeesten en evenementen. Hiervoor doen we beroep op (semi-) professionele artiesten.

Cirkus in Beweging doet al verschillende jaren all-round circusanimaties. Dit zijn vrijblijvende animaties waar artiesten inspelen op de input van het moment.

Ondertussen zijn er verschillende van onze artiesten erg ervaren in deze discipline. In 2012 zijn er enkele nieuwe animatieconcepten ontstaan die in 2013 verder uitgewerkt werden.

'Circus à La Carte' is een animatie waarbij het publiek als het ware uit een menu kan kiezen wat het wil zien.



**'François et François'** Deze door alles geobsedeerde tweeling komt recht uit een renaissance kostuumfilm. Klein detail, ze zitten op een 2 meter hoge eenwieler. In 2013 animeerden ze een 10-tal evenementen Vlaanderen, waaronder deze:

03 juni 13	Zaventem	Jaarmarkt
28 juni 13	Scherpeneuvel	Jubileum
15 sept 13	Heverlee	Feest 20 jaar Cirkus in Beweging
22 sept 13	Diest	Kinderhoogdag
25 okt 13	Leuven	Verjaardagsfeest
01 nov 13	Antwerpen	Circo Roma
15 nov 13	Leuven	The baroque Edition Winkelwijk Mechelsestraat



**'Parade van de nacht'** Enkele verdwaalde circusartiesten dolen door de stad terwijl ze klassieke circusacts combineren met vuur. Heet en gloeiend feestgedruis, fratsen die zonder moeite de koude verdrijven.

#### Speellijst 2013

11-okt-13	Kessel-Lo	Domeinfeesten
25-okt-13	Leuven	Verjaardagsfeest
23-nov-13	Halle	Mondi'alle
29-nov-13	Dilbeek	Stoep & Drempel (CC Westrand)
07-dec-13	Diest	Putteke Winter



In 2013 verzorgde Cirkus in Beweging een 60-tal animaties (van de 136 optredens in totaal).

#### Andere vaste animaties

- ★ De 4 oerelementen (stelten)
- ★ Steltlopers in kostuums op maat van de klant
- ★ De haantjes en hun kuikens (springstelten)
- ★ Luchtacrobatie
- ★ Zwarte Pieten
- ★ (Vuur-) jongleurs



## 2.5. (Semi-) Professionele Producties

(SD3/OD2 en OD3)

Dit zijn circusproducties gemaakt door de meer ervaren circusartiesten van Cirkus in Beweging. De artistieke output is klaar om op hoog niveau mee te draaien tijdens grotere evenementen, circusfestivals,... Momenteel hebben we **Balthazar & Frederico**, **the K'Brothers** en **De Ensorfanfare**.

Deze drie producties namen 9 van onze 136 optredens voor hun rekening in 2013.

### ★ BALTHAZAR & FREDERICO

Vijf semi-professionele artiesten sloegen eind 2009 de handen in elkaar met artisaan circus voor jong en oud. Het resultaat bleek een zeer succesvolle voorstelling te zijn "Circus BAF!". Hiervan kwam de afgeleide productie : "Balthazar en Frederico"

Playlist 2013:

03-jun-13	Kessel Lo	Vrije kleuterschool Blauwput
22-jun-13	Machelen	Sylvester Productions
04-okt-13	Holsbeek	Kampioenenviering

### ★ THE K'BROTHERS

The K' Brothers zijn twee of drie Keniaanse acrobaten/vuurkunstenaars. Dynamisch en spectaculair. Ze brengen verschillende technieken op vrolijke Afrikaanse muziek: traditioneel jongleren met hoeden, dynamische sprongacrobatie, vuur-eten en dansen met vuur, rope skipping, acrobatie met ringen en statische acrobatie.

Playlist 2013 :

20-sep-13	Rotselaar	Gemeente Rotselaar
05-okt-13	Kessel Lo	Provinciedomein, bedrijfsevent

### ★ DE ENSORFANFARE

In 2010 vierden we de 150<sup>ste</sup> verjaardag van kunstenaar James Ensor. Naar aanleiding van het circusfestival 2010 "CIRCUSBRUUL" zag een nieuwe productie het daglicht : **De Ensorfanfare**, een productie met muziek, kostuums, steltlopers en circustheater.



De Ensorfanfare bestaat uit 12 muzikanten en 7 acteurs uit onze circusschool, die de bekende carnavaleske figuren van Ensors schilderijen uitbeelden. Deze groep heeft van 2010 tot 2013 tientallen optredens gegeven, maar besliste er mee te stoppen. Ze gaven een mooie Dernière op het feest ter gelegenheid van 20 jaar Cirkus in Beweging. Een aantal van de (professionele) muzikanten zal wel nog gevraagd worden voor toekomstige projecten op maat.



#### Playlist 2013

08-mei-13	Antwerpen	Dag van Europa / Sylvestre Productions
23-jun-13	Hasselt	Vespa World Days
15-sep-13	Heverlee	Feest 20 jaar Cirkus in Beweging : Dernière
30-okt-13	Antwerpen	Circo Roma



## 2.6. Projecten op Maat (SD3/OD3)

Al dan niet in samenwerking met andere organisaties werkt Cirkus in Beweging projecten op maat uit. Dit kan een unieke circusact zijn, maar ook de totale organisatie van een evenement. Hier gaan we op zoek naar een cross over van verschillende (kunst-) disciplines maar ook naar een interessante en stimulerende samenwerking tussen professionele, startende- en amateurartiesten.

Voorbeelden:

- ★ Internationaal jeugdcircusfestival 2001 / 2007 / 2012
- ★ Samenwerkingen met Leuvenement voor Leuven in Scène (om de 2 jaar, tijdens de even jaren) en Circus & Co (om de 2 jaar, tijdens de oneven jaren)
- ★ 2009: Een grote parade i.s.m. de Franse 'Compagnie Off' met 80 leden van CiB.
- ★ 2010: Samenwerking met Capilla Flamenca: 'Canon van opstaan en vergaan'
- ★ 2011 en 2013: Opening cultuurcentrum Diest i.s.m. CC Diest

### Projecten op maat in 2013:

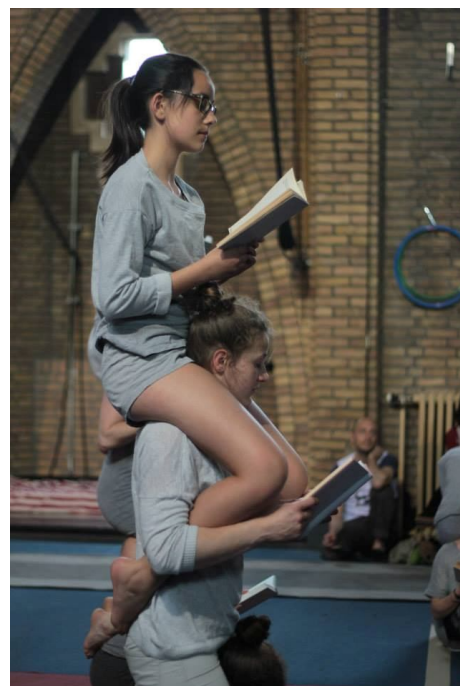
#### ★ 16 februari 2013: Cirque Composé Leuven

Op 16 februari organiseerden we voor de eerste maal 'Cirque Composé' in 30CC/Schouwburg te Leuven. Voor Cirque Composé gingen we op zoek naar straffe, vernieuwende en opmerkelijke circusacts van aanstormend talent uit de gerenommeerde circusscholen ESAC (Brussel) en ACAPA (Tilburg). En wie weet ... uit Leuven?

We brengen een pittige kijk op het hedendaagse circuslandschap. Niet in een tent, noch in een piste, maar op een scène. Theaterzalen vormen immers steeds vaker het speelveld van de nieuwe lichting circusartiesten. Wie er bij was, bij de eerste editie, spreekt nog steeds over een verrassende en straffe avond!

#### ★ Panta Rei: De Literaire Noo{d}t

Voor een optreden op 24 april 2013 in 30CC/Schouwburg Leuven werkten we met onze Acro-portée-les van maandag een act op maat uit. We werkten hiervoor samen met een harmonie, een theatergroep en een dansschool.



★ **'Magique' tijdens Circus & Co op 17-18 mei 2013 in Leuven**

Cirkus in Beweging haalt enkele goochelklassiekers van onder het stof. Keer mee terug naar de tijd waar er nog magie en verbazing in de lucht hing. Laat je verassen door oeroude illusies en klassieke goocheltrucs. Deze illusies hebben een lange geschiedenis en hebben al een indrukwekkend traject afgelegd. Zo werden ze jaren geleden gebruikt bij o.a. Circus Malter, Circus Ronaldo en Chari Vari.

★ **De Blijde Intrede van het nieuwe koningspaar op 6 september in Leuven**

Voor de Blijde intrede van Koning Filip in Leuven werkte Cirkus in Beweging een animatie uit met bij 80 jongeren die tussen 11 en 13 uur het opgekomen publiek animeerde in afwachting van de Koning. Het geheel bestond uit verschillende bestaande groepen: de gevleugelde ruiters, Parkour, Dynamo en de circushumaniora, aangevuld met gelegenheidsgroepen uit de acrobatie-, jongleer- en eenwielerlessen.



★ **Klimaatneutrale stelenlopers:**

Naar aanleiding van de lancering van de nieuwe vzw Leuven Klimaatneutraal werkten we een nieuwe thema-act uit met steltenlopers uit de lessen voor volwassenen. Dit gebeurde o.l.v. Jonas Van Soom en Karlon Fonteyn. Ze traden op tijdens de opening van de klimaatweek op 9 november 2013.

★ **Rode Hond, openingsevent en eindvoorstelling 26-29 oktober 2013**

Over het openingsevent van het Rode Hond festival schreven we al in de paragraaf over percussiegroep Molotov.

Op vraag van 30CC organiseerden we in oktober de eindvoorstelling van het **Rode Hond festival** in de 30CC/Schouwburg van Leuven: **Circus!**. Het werd een voorstelling met professionele circusartiesten uit alle uithoeken van de wereld. Zo waren er artiesten uit Ecuador, Nederland, Duitsland, Australië en België. De voorstelling werd tweemaal uitverkocht aan een dolenthousiast publiek.



29 oktober 2013, 30CC/Schouwburg Leuven



## 2.7. Ondersteuning van de artistieke werking

(SD3/OD2 en OD3)

Mensen met ideeën en plannen voor het uitwerken van een productie of act kunnen beroep doen op één of meerdere van volgende vormen van ondersteuning.

- ★ **Artistiek team** Sinds 2008 komt een kernteam maandelijks samen om te werken aan uitvoering en ondersteuning van nieuwe projecten : Fred Versonnen, Tom Permentier, Jonas Van Soom. Het Artistiek team bepaalt het artistiek beleid van Cirkus in Beweging.
- ★ **Werkplaats** Open ruimte voor mensen die willen trainen en creëren
- ★ **Repetitieruimte** Verschillende professionele artiesten maken gebruik van onze accommodatie voor de creatie van nieuwe producties: Carré Curieux, Duo Leo, Cie Sweatshop, Deux Sans Trois, Lost in Translation, Passe-Pieds, ...

In 2013 werkte Cirkus in Beweging samen met haar partners, 30CC en Leuvenment vzw, een plan uit voor een nieuwe plaats voor Circus in de Stad.

De Stad Leuven stelt **vanaf mei 2013** de **Predikherenkerk** ter beschikking voor Circus.

Leuven wil op deze plek mogelijkheden bieden aan enkele culturele partners:

- om circusproducties voor te bereiden, door circusartiesten en organisaties: samenstellen, inoefenen en produceren
- om stages en masterclasses aan te bieden met circusspecialisten uit het veld
- voor het ontwikkelen van programma's voor scholen
- voor het ontwikkelen van stages voor productiegroepen
- om kansen te bieden aan mensen met beperkingen en kansengroepen

- ★ **Kostuumafdeling** Onder leiding van Karlon Fonteyn
- ★ **Coaching, Feedback en Regie**
- ★ **Open Piste** Plaats om iets te tonen en feedback te krijgen
- ★ **Speelkansen op festivals,...**  
Creëren van speelkansen voor circusproducties
- ★ **Promotie** van de eigen producties via website en artiestencatalogus



## 2.8. Hogere Circusopleidingen (SD1/OD2 en OD3)

In het educatieve hoofdstuk spraken we al over de Circushumaniora (zie hoofdstuk 1.9). Maar ook na het secundair onderwijs bestaan er hogere circusopleidingen.

Drie van onze jongeren hebben auditie gedaan en zitten nu in het eerste jaar in **Fontys (Tilburg)**: Marie Scheers, Lieke De Vry en Hendrik Van Maele.

Om je voor te bereiden op dergelijke audities, organiseert ESAC (Ecole Supérieure des Arts de Cirque, Brussel) jaarlijks een **ESAC-stage**, een initiatief van het Circuscentrum.

In het voorjaar van 2013 werd deze stage o.a. gevolgd door Marie Scheers, Lieke De Vry, Hendrik Van Maele, Marthe De Kinder, Giel Meneve, Xanthe Van der Jeught en Willem Rys. Zij maakten samen de voorstelling "Inévitable" en worden hierin uitstekend begeleid door Hanna Mampuys



## 2.9. Circusfestivals in Leuven (SD4/OD1 en OD2)

### Circus & Co

In 2009 werd door de Stad Leuven beslist jaarlijks een Stadscircusfestival te ondersteunen. Het ene jaar in combinatie met Leuven in Scène, het andere jaar op zich staand, onder de naam Circus & Co. Dit gebeurt telkens i.s.m. Leuvenement vzw.

In 2013 werden de **opendeurdagen** van Cirkus in Beweging (met toonmomenten van alle lesgroepen – SD3/OD2) opnieuw gecombineerd met het festival **Circus & Co**, op 17 en 18 mei 2013.

Het festival stond dit jaar in het teken van de Hoela Hoep. Cirkus in Beweging werkte in opdracht van Leuvenement een voortraject uit hierrond. Hierover lees je meer in hoofdstuk 3.





Toonmomenten lesgroepen tijdens Circus & Co op 18 mei 2013

Op het **Ladeuzeplein** werd een **kermisfeer** gecreëerd van de jaren '20-'30 "Cirque Nostalgique". Cirkus in Beweging zorgde voor een intieme goochelshow met "Magique". Zie ook hoofdstuk 2.6, Projecten op maat.

In het circuspark (Stadspark van Leuven) zorgden we ondanks het mindere weer voor sfeer en gezelligheid met onze nieuwe animaties "François et François" en "De gevleugelde ruiters". Daarnaast waren er circusworkshops en acts van luchtacrobaten.



Cirque Nostalgique op het Ladeuzeplein



Cie KAO – 2 professionele artiesten, met roots bij Cirkus in Beweging

## 2.10. Feest ter gelegenheid van 20 jaar Cirkus in Beweging (SD6/OD2)

In september 2013 vierde Cirkus in Beweging haar 20<sup>ste</sup> verjaardag in de tuin van het prachtige Kasteel van Arenberg te Heverlee. Bijna 400 mensen schoven aan voor een BBQ en bijna 1000 leden, oud-leden en sympathisanten kwamen genieten van een speciaal samengestelde circusvoorstelling: een programma door jongeren uit de circusschool en (semi-) professionals die ooit bij Cirkus in Beweging les volgden. Een logistiek huzarenstukje dat erg gesmaakt werd door de aanwezigen.





## 3. Het jaar 2013 op sociaal vlak

### 3.1. Aandachtskinderen (SD2/OD1)

Aandachtskinderen is de term die we gebruiken voor kinderen met een beperking. Dat kan een fysieke beperking zijn, maar kan ook betekenen dat ze vanuit een instelling komen en/of door hun gedragsproblemen speciale aandacht van ons nodig hebben.

Cirkus in Beweging hanteert de visie dat we in elk van de 50 groepen 2 plaatsen voorzien voor deze **inclusiewerking**.

We werken samen in Leuven met Monte Rosa, Fabota, Leren Ondernemen, Ter Wende, Terbank, Arktos, de Trommel, RISO, Eigen Haard (Aarschot).

Doordat onze middelen beperkt zijn is er vaak geen goede opvolging mogelijk en ondervinden we dit dagelijks als een pijnpunt.

**We streven echt naar duurzame samenwerking en willen alle jongeren kunnen integreren in de gewone lesgroepen.**

Dit vraagt van de instellingen en de betrokken gezinnen vaak een grote organisatorische en financiële inspanning. Voor ons is echter het belangrijkste dat de jongeren een plaats vinden in de groep en dat ze met plezier naar de lessen komen. Elk probleem wordt dan ook apart bekeken en opgelost.

Dit wil zeggen dat:

- ★ We werken met gespecialiseerde docenten en goede begeleiding
- ★ We een financiële tegemoetkoming geven
- ★ We een goede communicatie voeren met alle docenten over de aandachtskinderen
- ★ We hulp bieden bij het vinden van transport van en naar de leslocatie

**Concreet** hebben we voor lesjaar 2013-2014 te maken met

- ★ Financiële ondersteuning
- ★ Faalangst, selectief mutisme, ASS, ADD, ADHD, dwerggroei, CP, hartafwijking,
- ★ Motorische problemen, ontwikkelingsachterstand
- ★ Kinderen en jongeren uit Eigen Haard, Terbank, Bijzonder Onderwijs
- ★ Problematische gezinssituaties (onregelmatige aanwezigheid)
- ★ 2 blinde ouders in Circomotoriek
- ★ Coaching assistent via Magda project

De communicatie tussen Cirkus in Beweging en bovenvermelde organisaties verloopt steeds via de educatieve coördinator, Rika Taeymans.





## 3.2. Samenwerking met FABOTA

(SD2/OD1, OD2 en OD3)

Nog steeds op **vrijdagavond** wordt er getraind met circus in Fabota. Sinds 2012 moet dit niet meer op locatie, maar heeft Fabota een **eigen circuszaaltje**. Dit wil zeggen, een zaaltje waar ook kan "gecircust" worden en waar rode turnmatten elke week wachten op de acrobatiekunstjes van de kinderen.

Een aantal kinderen komt ook tot bij ons naar de **wekelijkse lessen**. Dit blijft echter geen gemakkelijke zaak en dit engagement volhouden is vaak een probleem.

Sinds 2012 is er geen financiële ondersteuning meer door het participatiedecreet voor een circusproject en blijft het dus steeds zoeken naar middelen om de werking verder te zetten.

Maar ook in 2013 zijn we erin geslaagd om de samenwerking te bestendigen en vonden we **middelen**: enerzijds in het **Europees Grundtvig project** en anderzijds met middelen **van Fabota zelf**.

We geven dus nog steeds onze wekelijkse lessen en hebben er ook een reeks van **circomotoriek**-workshops voor kleuters en hun papa of mama bijgevoegd. Dit op **woensdagen** van 16u30 tot 17u30, op het moment dat de ouders hun kinderen komen oppikken en het dus een haalbare kaart is om dan met hen te spelen.

We realiseerden dit jaar samen met Fabota de samenstelling van een **boekje** rond Sociaal Circus voor jeugdwerkers en circusdocenten. "**Iedereen op stelten**" is op 31 januari 2014 voorgesteld in het Provinciehuis tijdens de presentatiedag rond kansarmoede.

## 3.3. Senioren (SD1/OD1, SD2/OD1)

Tot mei 2012 boden we wekelijkse circuslessen aan, via het **Brede School project "Piste Olé"**, aan mensen uit RVT Vogelzang en kinderen van basisschool Don Bosco.

Spijtig genoeg zijn deze projecten binnen Brede School stopgezet.

In 2014 gaan we op zoek naar nieuwe middelen en partners om gelijkaardige projecten verder te zetten.

Al jaren werkt Cirkus in Beweging in haar lessen Circomotoriek met kleuters en ouders. In het intergenerationeel werken gingen we dit jaar een stap verder. In september 2012 werd er gestart met de cursus **RETROCIRCUS**. Een wekelijkse circusles voor oma of opa die samen met hun kleinkind komen "circussen", 1 uurtje na school met 1 kleinkind. De lessen liepen tot mei 2013.

Oma of opa vinden het heerlijk om te komen spelen met hun kleinkind en zeker ook om zelf fit en beweeglijk te blijven. Ze kunnen zelf ook nog veel leren en wat is er leuker dan dit te doen met je kleinkind?





In september 2013 werd er niet opnieuw gestart omdat bleek dat het tijdstip moeilijk was voor grootouders. In 2014 gaan we verder met dit project onder een andere vorm. Bvb 1 vakantiedag waar grootouders met enkele van hun kleinkinderen tegelijkertijd kunnen komen spelen gedurende een halve dag.

### 3.4. Personen met een andere zijswijze

(SD2/OD2 en SD6/OD3)

Het is helaas nog steeds onmogelijk om personen met een **fysieke beperking** toegang te verlenen tot onze zaal, omdat die zich op de tweede verdieping bevindt en er **geen lift** in het gebouw is.

We hebben over heel Vlaanderen een expertise opgebouwd door workshops te verzorgen voor mensen met een beperking. Een aantal docenten van het vaste team heeft zich hierin verdiept en wil dit graag verder zetten in Leuven op meer **structurele wijze**.

In ons gebouw aan de **Ruelensvest** in Leuven zijn er een aantal grote lokalen, waarvan we gehoopt hadden dat we dat zouden kunnen bijhuren en ombouwen tot een "circomotoriek" ruimte, na het vertrek van Open School in september 2012. Dit zou betekenen dat we konden starten met circusateliërs voor personen met een beperking.

Helaas heeft men prioriteit gegeven aan de muziekschool en de tekenacademie van de stad Leuven en kunnen de grote lokalen niet samen met ons gebruikt worden. Dit was een zware streep door de rekening en de ontgoocheling was groot.

Er was wel nog een lichtpunt, namelijk dat de lokalen in de verre toekomst wel door ons zullen kunnen gehuurd worden, zodra de werken aan de nieuwe Parkschool, met nieuwe lokalen voor de tekenacademie, achter de rug zijn (in 2015, 2016?). Helaas zijn deze plannen om financiële redenen door de stad uitgesteld tot minstens 2018. We weten op dit moment dus niet waar en wanneer we deze werking verder kunnen uitbouwen.

We **blijven** natuurlijk nog **workshops geven op locatie** (op aanvraag), maar dit is niet hetzelfde. Wij willen graag een wekelijkse werking uitbouwen voor jongeren en volwassenen met een beperking.

**Terbank / AttrAktief circusproject:** in januari 2013 startten we samen een circusproject, dankzij Grundtvig middelen. Deze lessenreeks van 12 workshops van januari tot juni 2013 werd een groot succes en een aantal van deze jongeren met een licht mentale beperking heeft zich in september 2013 ingeschreven in onze wekelijkse lessen. Deze inclusie loopt door tot op heden.

In oktober 2013 zijn we ook een korte nieuwe reeks gestart met een andere groep van VZW AttrAktief en deze jongeren gaven in december een optreden met acrobatie en stelden voor hun eigen werking.

Ook hier is het steeds zoeken naar extra middelen om de samenwerking verder te kunnen zetten.

### 3.5. Ouders en Peuters (SD2/OD2)

'Jong geleerd is oud gedaan' is een project in de Leuvense kinderopvang- en opvoedings-ondersteunende initiatieven rond gezonde voeding en lichaamsbeweging bij baby's en peuters. Bedoeling is om zowel jonge kinderen, hun ouders als andere opvoeders via een integrale aanpak gezonde voedings- en bewegingsgewoontes bij te brengen. Er wordt samengewerkt met een aantal lokale partners zoals de Opvoedingswinkel en Cirkus in Beweging.

Ook gezinnen die geen gebruik maken van de kinderopvang worden bereikt via initiatieven zoals de spelruimtes en moedergroepen.

We deden een aantal workshops in crèches maar ook hier is de continuïteit gestopt door gebrek aan middelen.

I.s.m. vzw Mobil hebben we nog een nieuwe lessenreeks opgezet voor jonge moeders en hun peuters. Gedurende 5 vrijdagvoormiddagen bezochten ze de circusschool en speelden we samen met ouders en peuters. Het belang van fysiek contact bij opgroeiende peuters wordt hier benadrukt.

Volgend jaar plannen we hiervan een vervolg dankzij een ondersteuning van OCMW.

### 3.6. Speciale betalingstarieven (SD2/OD1)

We hanteren niet het systeem van betalingstarieven volgens inkomensbarema's.

Wel geven we een aantal ingeschreven families – op aanvraag – verminderingstarieven omdat de financiële last te groot is. Sowieso kunnen gezinnen die meerdere lessen volgen genieten van een korting.

Financiële ondersteuning kan gevraagd worden voor gelijk welke activiteit: wekelijkse lessen, vakantiestages, optredens en workshops.

### 3.7 Grondtvig project, volwassenenvorming over sociaal circus (SD2/OD3)

Van 2012 tot 2014 neemt Cirkus in Beweging deel aan een GRUNDTVIG project: volwassenenvorming d.m.v. Sociaal Circus "**EDUCIRCATION**". Tijdens dit project maakt Leuven kennis met nieuwe partners uit Praag (coördinator), Budapest, Berlijn, Bristol en Valencia. Sinds kort is er ook een Griekse partner bijgekomen.

Er hebben uitwisselingen plaatsgevonden, waarbij elke partner een specifiek thema behandelt. Zo werd er gewerkt met het middel circus in de psychiatrie in Praag, met Down syndroom bij



volwassenen en circus in Berlijn, met jong volwassen zigeuners in het Noord-Oosten van Hongarije en met geïnterneerde jongeren en circus in Valencia. Telkens zijn er 2 circusdocenten van Cirkus in Beweging naar het project vertrokken en volgden ze daar deze uitwisseling/bijbscholing. Een uitgebreid verslag, filmreportages en uitwisseling van ervaringen met andere docenten zorgden voor disseminatie van de opgedane ervaring. Zie [www.educircation.eu](http://www.educircation.eu) voor alle rapporten.

**1<sup>ste</sup> uitwisseling, januari 2013, Valencia (Spanje)** : Sociaal circus: theoretische seminars rond sociaal circus en workshops in een instelling voor bijzondere jeugdzorg voor jonge delinquenten.

**2<sup>de</sup> uitwisseling, mei 2013, Budapest (Hongarije)** : Sociaal circusproject voor circusdocenten: maken van een circusvoorstelling met 20 jong volwassenen uit de zigeunergemeenschap in een dorpje in Noord-Oost Hongarije.

**3<sup>de</sup> uitwisseling, september 2013, Berlijn (Duitsland)** : Sociaal circusproject, waarbij we ervaringen delen over het werken met mensen met het syndroom van Down.

**4<sup>de</sup> uitwisseling, oktober 2013, Bristol (UK)** : Sociaal circusproject, waarbij docenten meer leren over thema's als verbinding, grenzen, leiderschap, engagement, bekrachtiging, keuze en verantwoordelijkheid. Hiertoe werd samengewerkt met The Invisible Circus.

In januari 2014 is de 5<sup>de</sup> uitwisseling gepland in Praag. Circusproject met adolescenten in de psychiatrie. Deze partner is de coördinator van het project.

En tenslotte is Cirkus in Beweging gastheer voor de laatste uitwisseling, in april 2014.

We gaan werken rond circomotoriek, het belang van fysieke verbondenheid en fysiek contact tussen ouders en kinderen.

In dit kader is een circusproject uitgewerkt met AttrAktief/Terbank van januari tot juni 2013.

### **3.8 Hoela hoep voortraject** (SD2/OD1, SD4/OD1 en OD2)

In het kader van het festival Circus & Co, waarvoor we samenwerken met de VZW Leuvenement, hadden we het plan opgevat om heel Leuven te leren hoela hoepen !!!

***“Hoepels zijn sport, spel en circus tegelijkertijd en heel toegankelijk voor iedereen.”***

We hebben alle voorraden van PVC vijfverbuizen opgekocht (meer dan 1000 meter) en hebben in totaal een 15-tal workshops gegeven op de gekste plekken in Leuven. En dan rekenen we de 50 lesgroepen van de Leuvense circusschool niet mee, die ook allen aan deze nieuwe hype mochten geloven en allen geïnitieerd zijn in deze fantastische vaardigheid tijdens de circuslessen.

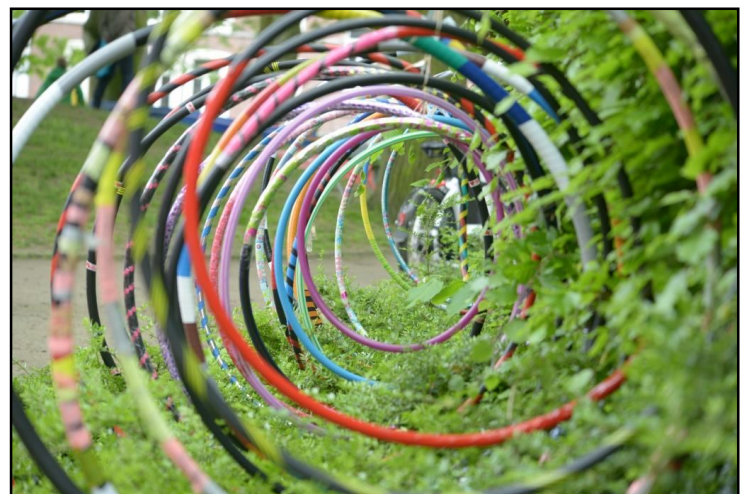
In elke workshop konden de deelnemers hun eigen hoepel maken en versieren en dan ook meenemen naar huis. Dit met de vraag om dan tijdens het Circus & Co festival allen hun hoepel mee te brengen naar het stadspark en daar allen samen te hoela hoepen.

We organiseerden een aantal open workshops, bvb op het binnenplein van de stadsbibliotheek Tweebronnen en op de esplanade voor het stadskantoor tijdens de middagpauze. Alle voorbijgangers en bezoekers konden deelnemen.

Vele workshops hebben we georganiseerd op plaatsen waar veel maatschappelijk kwetsbare mensen komen zoals in VZW de trommel, Speelpleinwerking Fabota en de Kettekeet, in Open School in Kessel-Lo en Leuven, in de Pee & Nel school en bij vzw Kreakatau.

De bedoeling was om ook deze mensen naar het circusfestival te lokken in het stadspark en dat is goed gelukt: de opkomst was overweldigend.

Op de dag van het festival zelf zijn er nog meer dan 100 hoepels gemaakt en uitgedeeld en heeft iedereen genoten van het samen hoepelen en ontmoeten.





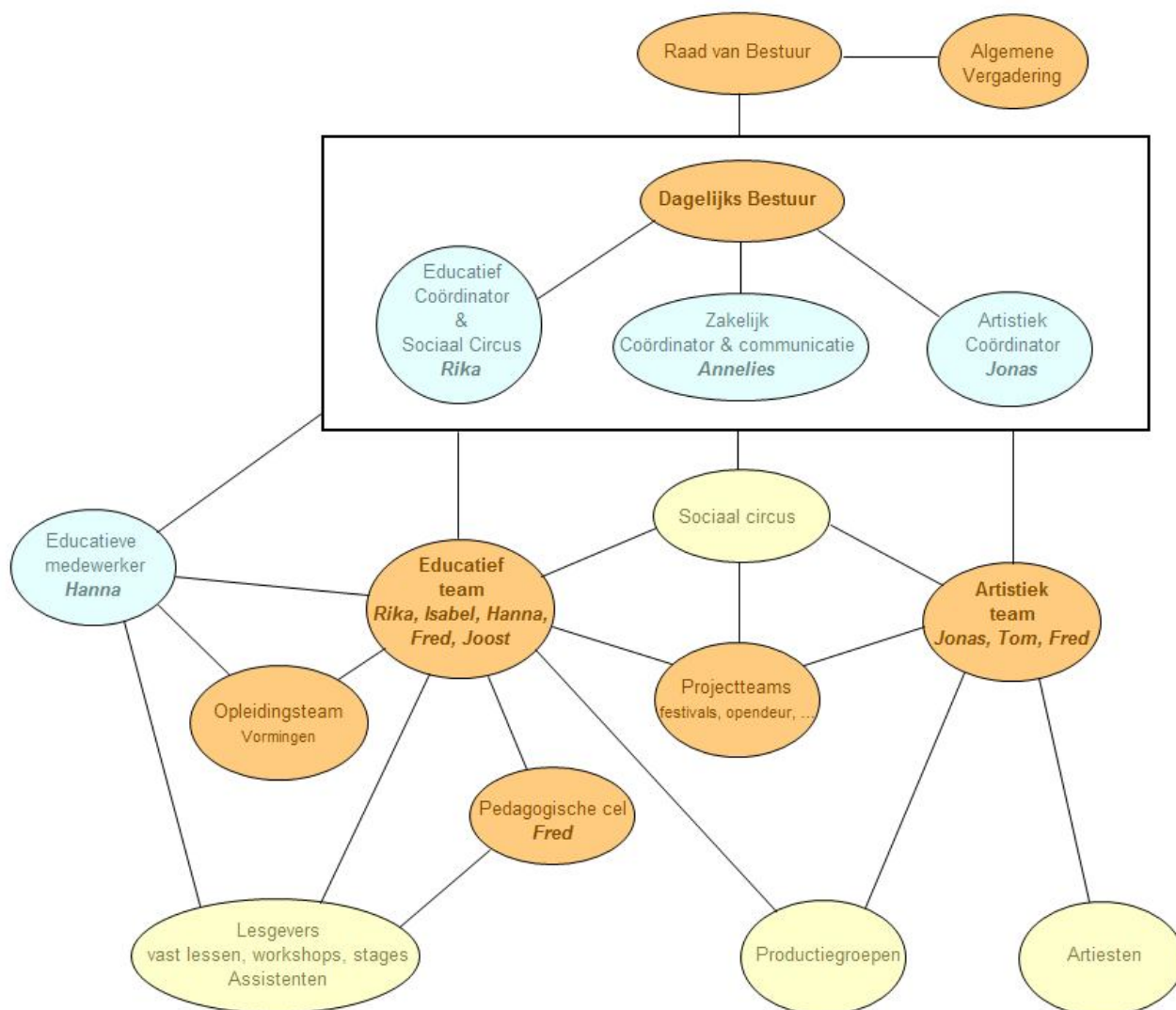
## 4. 2013 op organisatorisch vlak

### 4.1. Organigram

Onderstaand organigram van Cirkus in Beweging actueel.

Rika Taeymans blijft educatief coördinator, maar haar expertise in Sociaal Circus komt hoe langer hoe meer op de voorgrond. Hanna Mampuys nam als educatieve medewerker veel over van de praktische coördinatie-taken van Rika. Maar Hanna heeft ook nog ambities in haar eigen artistiek traject. Daarom heeft zij een aantal van haar uren terug overgedragen aan Rika.

Tom Permentier, de muzikant van Cirkus in Beweging, heeft intussen een deeltijds contract van onbepaalde duur.



## 4.2. Communicatie en publicaties

(SD1/OD3, SD2/OD3, SD5/OD1 en SD6/OD2)

Onze voornaamste communicatiemiddelen werden beschreven in het jaarverslag van 2012.

- ★ Wekelijks is er overleg met het **Dagelijks Bestuur** (het miniteam)
- ★ 2 à 3-wekelijks overleg met het **Educatief Team**
- ★ Maandelijks overleg met het **Artistiek Team**
- ★ Driemaal per jaar is er een **bijeenkomst met alle lesgevers en assistenten** (multiteam).
- ★ Driemaal per jaar is er een vormingsavond voor de **assistenten**.
- ★ Tool voor **groepsmails**
- ★ Website [www.cirkusinbeweging.be](http://www.cirkusinbeweging.be)
- ★ Digitale **nieuwsbrief**
- ★ **Facebook**

In **2013** is er een opvallende nieuwe tendens. Omdat we 20 jaar bestaan én omdat onze ervaren docenten de nood voelden om hun kennis te delen, werd er gestart met een aantal **publicaties**.

- ★ I.s.m. Fabota (buurtwerking) werkt Rika Taeymans aan een brochure rond Sociaal Circus: "**Iedereen op stellen**". Publicatie is voorzien voor januari 2014, dankzij sponsoring van KBC. Na deze brochure komen nog vervolg-brochures, gericht naar jeugdbewegingen en naar psychomotorische therapeuten.
- ★ "**Nelsons Acrobatenboek**" werd geschreven door Rika Taeymans en Laura Van Bouchout en werd in 2013 uitgegeven bij het Davidsfonds. Het gaat over **Circomotoriek**, circus voor kleuters samen met hun ouders, een domein dat ontwikkeld werd in Leuven en dat sinds kort ook in andere circusscholen wordt toegepast. Het boek voor ouders en kleuters is intussen in herdruk, nadat de eerste oplage uitverkocht werd (2000 ex). Later volgt over dit thema nog een handleiding voor docenten. Er wordt ook al gewerkt aan een Engelstalige versie van Nelsons Acrobatenboek.



- ★ N.a.v. het 20-jarig bestaan hebben we in onze trapgang een tijdlijn gemaakt met foto's van alle cruciale momenten van 1993 tot 2013. Op basis van deze tijdlijn wordt er een mooi fotoboek gedrukt, dat te koop wordt aangeboden op de opendeurdagen van 2014.



### 4.3. Vrijwilligers (SD6/OD2)

Een structurele financiële ondersteuning door de overheid is één ding, maar de medewerking van vele vrijwilligers is een absolute noodzaak. Gelukkig kon Cirkus op Beweging ook dit jaar beroep doen op een aantal andere structurele vrijwilligers, die op regelmatige basis een handje kwamen toesteken. Voor ons een grote hulp, voor hen een aangename manier om nuttig bezig te zijn.

In de verschillende hoofdstukken werden enkelen al vermeld, maar hier vind je een samenvatting.

Naam	Taken binnen CiB	periode	Organisatie
Liina Eller (EST – Tallinn)	assistente in de wekelijkse lessen	mei '12 – april '13	EVS (European Voluntary Service)
Camille Jeambrun (FR – Elzas)	Foto's, filmpjes, montages, grafische vormgeving	aug '12- aug '13	EVS (European Voluntary Service)
Jonathan Dragt (AUS + NL)	Assistent tot volwaardig lesgever wekelijkse lessen	jan '13 – jan '14	EVS (European Voluntary Service)
Benito Corral Lopez (ESP)	Foto's, filmpjes, montages, grafische vormgeving	okt '13 – okt '14	EVS (European Voluntary Service)
Ohiane Uranga (ESP)	assistente in de wekelijkse lessen, communicatie internationale projecten	nov '13 – mei '14	Leonardo trainee "Everything is possible"
Daniel Santamaria Diaz (ESP)	assistent in de wekelijkse lessen, klusjes	nov '13 – mei '14	Leonardo trainee "Everything is possible"
Ella Ganseman	assistente in de wekelijkse lessen	okt '13 – mei '14	Woudlucht (bijzonder onderwijs)
Marleen Eerens	Maken kostuums	Lange termijn, wekelijks	Geen (ouder van vroegere werknemer)
Karlon Fonteyn	Ontwerp en maken kostuums	Lange termijn, wekelijks	Geen
Christophe Geers	Klusjesman	Lange termijn, wekelijks	Echo
Bregt Janssens	Techniek : belichting, geluid	Lange termijn, bij evenementen	Geen (als lesvolgend kind doorgroeid naar een productiegroep en coördinator techniek)
Carla Leurs	Chauffeur, kostuums	Lange termijn, wanneer nodig	Geen (lid van De Madammen)
Verschillende stagiairs	Assisteren bij de wekelijkse lessen	Per schooljaar	hogeschool ESAC of de Formation Pédagogique in Brussel
Leden en ouders	voor logistieke steun bij evenementen en opendeur	festivalperiode	Geen
Leden en ouders	vervoer van de productiegroepen van en naar optredens	Ganse jaar	Geen



## 4.4. Vormingsbeleid lesgevers en

### medewerkers (SD1/OD2 en OD3, SD2/OD3, SD6/OD1)

Hieronder tonen we een overzicht van de vormingsactiviteiten waaraan onze docenten en medewerkers deel genomen hebben. Het stimuleren en opvolgen van medewerkers in deelname aan het brede vormingsaanbod geeft een kwaliteitsintentie van het circusatelier aan.

Onze docenten worden aangemoedigd om zich te blijven bijscholen, door middel van financiële ondersteuning.

Deelname aan vormingsacties georganiseerd door het Circuscentrum	Namen docenten/assistenten
BIC - opleiding 2012-2013	Kevin Briers, die vaak workshops voor ons doet Margot Van Sina, potentieel eenwieler lesgever Tobias Verlinde, lesgever multi circus 2 EVS'ers (Liina en Camille)
BIC - opleiding 2013-2014	Hanne Stoop, lesgever multi circus Yolan Steyaert, lesgever multi circus Yana Kerselaers, potentieel lesgever Dimitri Embrechts, potentieel lesgever Wouter Nys, potentieel lesgever EVS'er Jonathan Dragt
Animatorencursus (Neerpelt, 11-15.02.2013)	Jaarlijks nemen 1 à 2 kandidaat-assistenten deel aan deze vorming
"Coach the coach" weekend (Gent, 9-10.11.2013)	Joost Geuens
Bijscholing docenten: kerststage (Tienen, 26-28.12.2013)	Isabel Van Maele, Joost Geuens, Nele Princen, Kris Hoeylaerts, Lien Drent, Tias Guns, Roxana Garcia, Anne Kesteloot, 2 Leonardo trainees (Ohiane en Daniel), Dimitri Embrechts, Marth De Kinder
Inzet gastdocenten en externe coaches in atelier (= ook bijscholing van de eigen docenten)	Hier wordt elk lesjaar opnieuw gebruik van gemaakt, o.a. in de lessen circustheater, diablo, luchtacro, dynamische acro, goochelen, evenwicht

Deelname van docenten en assistenten aan andere relevante circusopleidingen en -vormingen	Namen docenten/assistenten
14-21.01.2013 : <b>Valencia</b> , in het kader van <b>Grundtvig / SOCIAL EDUCIRCATION</b> Sociaal circus: theoretische seminaries rond sociaal circus en workshops in een instelling voor bijzondere jeugdzorg voor jonge delinquenten.	Rika Taeymans en Jan Peyls

12-14.04.2013 : deelname aan <b>Extreme Convention</b> + Master Classes	Xanthe Van der Jeught
15.04.2013 : Studiedag over Deeltijds tewerkstelling, georganiseerd door Upgrading vzw	Annelies Claessens
<p>15-17.04.2013 : Studiereis in Straatsburg, georganiseerd door <b>JINT</b>.</p> <p>Hoe gaan jeugdwerkers te werk in de Franse of Duitstalige Gemeenschap?</p> <p>Welke mogelijkheden heb ik als jeugdwerker om een grensverleggend project op te zetten?</p> <p>Waar vind ik inspiratie en methodieken voor mijn werk met jongeren?</p> <p>Tijdens dit studiebezoek krijg je de kans om te netwerken met andere Belgische jeugdwerkers en ervaringen uit te wisselen.</p> <p>Daarnaast proef je van een berg mogelijkheden en methodieken die het internationaal jeugdwerk jou en je organisatie te bieden heeft.</p> <p>Je maakt ook van dichtbij kennis met Europa. We bezoeken het Europees parlement en gaan met enkele Europarlementariërs in debat over niet-formeel leren.</p>	Jonas Van Soom
<p>27.04-3.05.2013 : <b>Budapest</b>, in het kader van <b>Grundtvig / SOCIAL EDUCIRCATION</b></p> <p>Sociaal circusproject voor circusdocenten: maken van een circusvoorstelling met 20 jong volwassenen uit de zigeunergemeenschap in een dorpje in Noord-Oost Hongarije.</p>	Rika Taeymans en Liina Eller
<p>26.08-1.09.2013 : <b>Menorca</b> : een project onder de vleugels van <b>Youth in Action</b> : ACIRKAOS 2013 Social Circus Meeting: "Circo en RED-Volución". 7 landen wisselen er ideeën en methodieken uit over het gebruik van circus in het niet-formeel leren.</p>	Isabel Van Maele
15-17.11.2013 : deelname aan <b>DumBo Days</b> (Gent)	Dit jaar namen vooral leden van Piquet en ZigZag deel + enkele assistenten (Bavo Maes, Job Schobre)

## 4.5. Nieuw secretariaat (SD6/OD1 en OD3)

Hierboven beschreven we onze ontgoocheling over het feit dat we na het vertrek van Open School geen lokalen kregen voor mensen met een beperking. Maar er was ook **goed nieuws**.

Het oude secretariaat van Open School wordt nu gehuurd door Cirkus in Beweging. Daardoor hebben we de oppervlakte van onze kantoorruimte verdubbeld, wat echt wel nodig was.

**Jonas Van Soom** (artistiek coördinator) en **Annelies Claessens** (zakelijk coördinator) zitten sinds begin juni 2013 op het gelijkvloers (in het oude secretariaat van Open School). **Rika Taeymans** (educatief coördinator) en **Hanna Mampuys** (educatief medewerker) vind je nog steeds in hun kantoor op de 3de verdieping.



Er is nu ook ruimte voor occasionele bezoekers (EVS'ers bvb) die tijdelijk een bureau nodig hebben.

## 5. Netwerk en Promotie

### 5.1. Netwerk (SD5/OD1 en OD2)

Het is belangrijk dat circusateliers en hun medewerkers niet (afschermend) op hun eilandje blijven zitten, maar een open en constructieve houding aannemen ten opzichte van het ateliernetwerk. Actief mee uitwisselen en werken aan gezamenlijke activiteiten van het netwerk kan op verschillende manieren:

Deelname <b>atelieroverleg</b> georganiseerd door het Circuscentrum	Driemaandelijks. Cirkus in Beweging wordt vertegenwoordigd door Rika Taeymans en/of Jonas Van Soom
<b>Netwerkactiviteiten - medewerking</b> (bvb. workshop lesgevers op conventie, vrijwilligers, logistiek, werkgroepen ...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ Medewerking, lesgeven, begeleiden op <b>Eenwielconventie</b> (9-10.02.2013) : Jonas Van Soom, Jente Van Damme, Lien Drent, Joost Geuens, Tuur De Brabander, Tias Guns, Ilias Van Peer</li> <li>★ Begeleider <b>ESAC-stage</b>: Hanna Mampuys</li> <li>★ Cirkus in Beweging maakt actief deel uit van het <b>NICE en EYCO netwerk</b></li> </ul>
<b>Eigen 'open' (vorming)activiteiten met deelname van andere ateliers</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ 22.02.2013 : Open Piste</li> <li>★ 11.09.2013 : <b>Verschillende leerstijlen</b> o.l.v. Fred Versonnen en Isabel Van Maele voor eigen docenten, assistenten en andere ateliers, n.a.v. start lesjaar.</li> </ul>
<b>Doorgeven informatie/kennis in netwerk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★ Via NICE werken we mee aan een <b>spreiding van de BIC-opleiding</b> – Isabel Van Maele werkt hier zeer concreet aan mee. Zij schreef een tekst over hoe je een BIC-opleiding organiseert.</li> <li>★ Rika Taeymans werkt mee aan een <b>raamleerplan</b> in opdracht van de Nederlandse koepel, <b>Circomundo</b>.</li> <li>★ Onze publicaties worden uiteraard ook verspreid via het Circuscentrum (Nelsons Acrobatenboek)</li> <li>★ Lesgeversboekje, ons "vade mecum"</li> </ul>

**NICE** = Network for International Circus Exchange

**EYCO** = European Youth Circus Organisation





## 5.2. Internationale bijscholingsprojecten

(SD5/OD1 en OD2)

In 2013 liep er één groot project, waarvan de grote lijnen beschreven worden in hoofdstuk 3.7 : het **Grundtvig project ECUCIRCATION**. Dit project loopt nog tot midden 2014.

Ons tweede actuele internationaal project, ENCI (European Network For Circus Interchange) is een **Leonardo- project** rond uitwisseling over circuscreatie, -educatie en –organisatie. In 2013 ging de opstartmeeting door. De eigenlijk uitwisselingen vinden plaats in 2014.

## 6. Planning 2014

### Planning grote activiteiten 2014:

- ★ 17-19 januari : **Piquet**-productieweekend in Antwerpen
- ★ 17-19 januari : **Madammen**-productieweekend in Oostende
- ★ 19-23 januari : uitwisseling met Tsjechië (**Praag**) in het kader van het **Grundtvig** project
- ★ 24-30 januari : uitwisseling met Spanje (**Valencia**) in het kader van het **Leonardo** project
- ★ 27-30 januari : uitwisseling met Spanje (**Madrid**) in het kader van het **Leonardo** project
- ★ 31 januari : voorstelling **brochure** over Sociaal Circus "**Iedereen op Stelten**"
- ★ 1 februari : **Cirque Composé** in 30CC/Schouwburg
- ★ 8-9 februari : deelname en organisatie **Eenwielerconventie**
- ★ 12-15 februari : **Opendeurdagen** Cirkus in Beweging
- ★ 17-28 februari : Scholenproject in de **Predikherenkerk**
- ★ 22 februari : **ZigZag** in het Wagehuys
- ★ 31 maart - 4 april : uitwisseling in Leuven met alle partners van het **Grundtvig** en het **Leonardo** project samen

PHYSICAL CONTACT IN **CIRCUS** EDUCATION

**CIRCOMOTORICS**

**BODYCONTACT**

**CIRCUSYOGA**

TEACHERS

Rika Taeymans (Belgium)

Hanna Mampuys (Belgium)

Kevin O'Keefe (USA)

Erin Maile O'Keefe (USA)

31 March | LEUVEN

4 April

- ★ 11-13 april : Dynamo-productieweekend
- ★ 25 april : Open Piste Cirkus in Beweging, met try out Piquet en Bounce
- ★ 30 april - 4 mei : voorbereiding project 2015 Youth in Action uitwisseling in Bremen
- ★ 3-4 mei : Molotov-productieweekend
- ★ 19-25 mei : uitwisseling in Griekenland in het kader van het **Grundtvig** project
- ★ 28 mei : Grote Circus Picknick in het Paul van Ostaijenpark – afsluiting lesjaar
- ★ Eind mei : uitwisseling in Hongarije in het kader van het **Leonardo** project **ENCI** \*
- ★ Juni of aug : uitwisseling in Londen in het kader van het **Leonardo** project **ENCI** \*
- ★ 7-11 juli : Internationale uitwisseling in Leuven (onder voorbehoud)
- ★ 12-13 juli : Leuven in Scène



- ★ Aug of okt : uitwisseling in Newcastle in het kader van het **Leonardo** project **ENCI** \*
- ★ 20-30 augustus : **BIC 10-daagse**, start van de 11<sup>de</sup> editie van deze opleiding
- ★ 15 september : start lesjaar 2014-2015
- ★ September : aankomst 1 of 2 **nieuwe EVS vrijwilligers**
- ★ 20-21 september : circusfestival t.g.v. opening cultureel seizoen **CC Diest**
- ★ September : uitwisseling in Pilzen (Tsjechië) in het kader van het **Leonardo** project

(\*) **ENCI** = European Network for Circus Interchange

### Nieuwe producties:

- ★ **Bounce**: Percussie en Parkour
- ★ **Dromen van Papageno**: een productie in het kader van het Pepernoot festival met de Gevleugelde ruiters en muzikanten.
- ★ **Nino Rota Fanfare**: een muzikale productie met steltenlopers
- ★ **Night at the museum**: de nieuwe productie van onze productiegroep **Piquet**
  
- ★ **Samenwerking met** professionele circuscompagnies:
  - **Cie Kao**: Jokke Vanderlinden (Le Bo trio, Cie Sweatshop) en Joren De Cooman (Monti, Cirque Du Soleil)
  - **Les Petit Bras**: ondersteuning van de nieuwe creatie, met Jan Willem Maes.
  - **2 sans 3**: Hanna Mampuyts, Toon Van Gramberen, Annemie Pierlé
  - **Lennert Vandenbrouck (Cie Rasposo, Duo Leo)?**

## 7. Bijlagen

---

- Bijlage 1 : cijferdetails over de wekelijkse lessen
- Bijlage 2 : lesrooster 2012-2013
- Bijlage 3 : lesrooster 2013-2014
- Bijlage 4 : lijst educatieve en animatieve workshops in 2013
- Bijlage 5 : lijst artistieke optredens in 2013
- Bijlage 6 : persknipsels 2013
- Bijlage 7 : Nieuwsflash 2013
- Bijlage 8 : Interne balans boekjaar 2013



# CIRKUS IN BEWEGING

E. Ruelensvest 127 – 3001 Leuven

016 60 32 63

[info@cirkusinbeweging.be](mailto:info@cirkusinbeweging.be)

[www.cirkusinbeweging.be](http://www.cirkusinbeweging.be)

Festival Circus & Co  
Productiegroep ZigZag

